

hugget ret meget af træet; der er lige så mange kroge i loven som træer i skoven; man skal ikke bære træ i skoven; man hugger aldrig så godt et træ i skoven, der er dog et lige så godt tilbage; det store træ kan også falde; hvor træet falder, dér bliver spånerne (12). Når man planter et træ, får man en pind, når man planter en pind, får man et træ = kommer ungt menneske til et nyt miljø, har det lettere ved at tilpasse sig end hvis det sker i en moden alder (SSjælland; 13).

LITTERATUR: (1) 466 252; (2) 488n 157f; (3) 830 9 nr. 71,491; (4) 586 2,289; (5) 488d 359; (6) 570 63, 66; (7) 586 2,457; (8) 878 1,14f,31,33f,85,89,165,190, 211,250,292 jf. 586 2,457 – 301f,312,317,355f,386,459 og 2,11,70,73,194,243,277; (9) 586 2,458; (10) 153 9, 1936,53; (11) 586 1,192,569 og 2,457f; (12) 488d 359, 504,621; (13) 161 1906/23:1.

PROSA OG POESI

Hvor ærværdigt er ikke synet af et højt træ! Dets storhed i rummet, dets mosbegrøede stamme, skyhøje krone og dybe rødder, kalder vor tanke hen til tidens uendelighed, det har set århundreder rinde, i hvilke vi endnu ikke var til. Vi hviler om aftenen i dets brede skygge efter en anstrengende dag og mindes derved om lise og lindring, som venter os efter enhver møje. Vinden suser i dets høje toppe; det er de himmelske ånder, der taler til os om det, der foregår deroppe *N. M. Petersen* 1863 (1).

De fleste træer i haven, langs vejene og på alle udsatte åbne steder står allerede helt afklædte, men det er med visse træer som med visse kvinder; nogle kvinder bliver skønnere, jo flere klæder man hænger på dem, andre bliver skønnere, jo flere man berører dem. Der er på tilsvarende måde træer, som helst skal ses brusende og svulmende under alle deres løvmasser og oversået med alle deres blomsters klaser og klynger eller med alle deres frugter og bær, men der er også træer, som er allerskønnest uden et eneste blad, skønne netop i deres nøgenhed med selve *stallets* fine rejsning og rene linjer *Knud Poulsen* (2).

Besku dit træ og sku dig glad, · du, som blandt søskende på rad · er selv på livets træ et blad. · · Lyd træets lov, slå rod og gro · og fold dig ud på lysets bro, · bekend dit nu og vær det tro *Ludvig Holstein* (3). Intet er så lyst og dog så lønligt · som skoven · når den løves først i maj *Fredrik Nygaard* (4), de er livets lyse flag, · og håbets vajende standarter *Vilhelm Gregersen* (5). Det dirrer i det mindste blad · af det hemmelige Hvad! · Og vi skal alle følges ad, · vi som blev skabt og prøvet · af lyset og af støvet. · – God-

dag, du ven i løvet! *Helge Rode* (6). Som dyr, der har søgt sammen · mod nattens våde vejr · står træerne og svajer · i solens aftensker, · så trolige og trygge · i deres dragt af løv · som dyr med lødne rygge, · ja støv der sprang af støv! *Otto Gelsted* (7). Regnmættet eftertanke. · · En allé af skælvende trælegemer, · spæde grenarme vinker vemodigt til afsked · som falmende piger, der har mistet deres sidste elsker. *Hans Bjerregaard* (8). Du bliver ældre · og du elsker træer, · du kommer deres ro · og stilhed mere nær; · du sidder gerne tit · i deres læ · – måske du blunder, · og over dig et træ, · et træ, et under *Harald Herdal* (9).

De gamle træer, de hviskende træer, · de luder ved diget på marken, · de står som gamle, alvidende mænd · med visdommens furer i barken *Egil H. Petersen* (10). Se, vi er træer, der visner og løves, · visner hen og løves bestandigt igen, · glædes og grønnes og såre bedrøves · vekslende, som tiden iler skiftende hen *Hans Ahlmann* (11). Løvløse, sortnende skov, · lær mig din sejrige lov: · slå som en ild mod det blå, · flammende – oprejst – forgå *Otto Gelsted* (12). Du skal plante et træ. · Du skal gøre een gerning · som lever når du går i knæ, · en ting som skal vare · og være til lykke og læ. · · Du har del i en fremtid. · For den skal du plante et træ *Piet Hein* (13). *Thorkil Barfod*, Det sovende træ (14); *Harald Herdal*, Under et træ (9); *Ludvig Holstein*, Træet (3); *Egil H. Petersen*, De gamle træer (10).

LITTERATUR: (1) 716 132; (2) 730b 96; (3) 397e 20–22; (4) 664 14; (5) 307d 9; (6) 776d 105f; (7) 298c 10f; (8) 76 17; (9) 370h 63f; (10) 709 13; (11) 9 72; (12) 298b 12; (13) 361c 18; (14) 48g 53f.

Bønder samler kvas. Stik efter tegning af J. Sonne. Kobberstiksamlingen.

