

- 13 **Nicolas Deffontaines**
La souffrance sociale
chez les agriculteurs.
Quelques jalons
pour une compréhension du suicide
- 25 **Sylvie Célérier**
La belle vie désespérée
des agriculteurs.
Ou les limites de la mesure
des risques psychosociaux
liés au travail
- 45 **Dominique Jacques-Jouvenot**
Une hypothèse inattendue
à propos du suicide des éleveurs :
leur rapport aux savoirs professionnels
- 61 **Anthony Tchékémian**
Être agricultrice en France
au XXI^e siècle.
La reconnaissance
du statut d'exploitante agricole
- 79 **Christian-Pierre Ghillebaert**
Itinérance érudite
dans la campagne flamande
- 95 **Moussa Paré**
L'économie rurale
dans le Bilad al-Sudan occidental
(XV^e-XVI^e siècle)
- 107 **Jean-Pierre Warnier**
L'institution monétaire de la royauté
en Afrique centrale
À propos
- 145 **Gérard Chouquer**
À propos de la notion
de « possession du fisc »
dans l'Antiquité tardive
et le haut Moyen Âge
Comptes rendus
- 161 Alain Testart,
L'amazone et la cuisinière.
*Anthropologie de la division sexuelle
du travail*
(**Bruno Boulestin**)
- 164 Roger G. Kennedy,
Cotton and conquest.
*How the plantation system
acquired Texas*
(**Fabien Gaveau**)
- 166 Jacques Chantereau,
Jean-François Cruz, Alain Ratnadass
et Gilles Trouche
(avec la collaboration
de Geneviève Fliedel),
Le sorgho
(**Fabien Gaveau**)

- 8
- 167 Stéphanie Lachaud,
*Le Sauternais moderne.
Histoire de la vigne, du vin
et des vigneronns, des années 1650
à la fin du XVIII^e siècle*
(Fabien Gaveau)
- 169 Estelle Deléage,
*Agricultures à l'épreuve
de la modernisation*
(Jean-Éric Neveu)
- 171 Julian Mischi ed.,
*Campagnes populaires,
campagnes bourgeoises*
(Sophie Louey)
- 172 Carl J. Griffin,
*Protest, politics and work
in rural England, 1700-1850*
(Fabien Gaveau)
- 174 Denis Gautier
et Tor Arve Benjaminsen eds.,
*Environnement, discours et pouvoir.
L'approche Political ecology*
(Fabien Gaveau)
- 176 Alia Gana
et Tahani Abdelhakim eds.,
*Agricultures du Maghreb-Mashrek
à l'épreuve de la crise alimentaire
et des révolutions arabes*
(Michel Petit)
- 179 *Livres reçus*